

BIM'SE 4ème édition - Équipe Vert-mines

Le sujet proposé cette année portait sur le partage, le collaboratif et la culture. C'est pourquoi une idée directrice est arrivée très vite lors de notre première phase d'idéation : le théâtre doit être l'élément au centre du projet. Cette place est d'autant plus naturelle qu'il est la motivation originelle pour la construction de ce bâtiment.

Nous avons ensuite intégré des modules venant répondre aux attentes et contributions des habitants du quartier de Beaulieu. Tous ces espaces, déservis par un espace circulaire centrale entourant le théâtre, sont autant d'éléments de réponse à ces attentes. La circulation ronde, à la fois lieu de passage, de pré-chaud et d'exposition est un lieu obligé pour les usagers du centre multiculturel. Cet espace devient dès lors un lieu de mixité et de rencontres favorisant les échanges. Ce projet très attendu par les habitants est ouvert sur l'extérieur grâce à ses multiples entrées entre les modules. Enfin le projet se donne une identité propre grâce à sa coupole et ses caissons de bois apparents. Il devient un symbole du quartier et un élément de fierté pour les habitants.

Jeanne
Alexians
Thomas
Marie
Thibault
Kévin